

# Mary Had A Baby

anonym / M. A. Pitz

kombinierbar mit „Marianne“ / „Mary Ann“  
(„Mary Had...“ als Überleitg. in „Marianne“)

● *legg.* ● nicht triolisch ● Ablauf: Vorspiel (T. 3/4) + 5x (3. x als Zw.-Spiel) oder bei Kombination mit „Marianne“ immer nur 1 x

Solo-VI.  
für  
Zw.-Spiel

Gesang  
(VI.)

Mary had a baby, my Lord. Mary had a baby, my Lord. Mary had a baby, Mary had a baby, Mary had a baby, my Lord.

VI. I  
+ Ten.-Pos.  
(Fl.)

Solo

VI. II  
+ Tr. I

Solo

VI. III  
+ Tr. II

Solo

Kl.

Vc. I  
(Solo)  
+ kb.  
Git.

Vc. II  
(Tutti)  
+ Bass-Pos.

Solo

Mel. ad lib.  
Sax. I  
(Sop.-S.)

Sax. II/III  
(Alt.-S.)